

笑天。

風頭●

和什

(却酬)

大英商
英商
總代理

壬戌年十二月二十一日 星期二

不暇

廣告主任孫緯才 增刊主任嚴美孫

男婦
收錄
登報
謝禮
顧盼
停盼
諸惟
公鑒
會長
盧永
祥張
載陽
理事
長王
錫榮
副理
長金
百順
俞煒
同啓

本報啟

業已出版每冊實售大洋九角外埠加寄費一角二分郵票通用書出無多欲得者幸勿自誤（二集續出）
本報發行部謹啓

招添附屬中學新生簡章

商業儲蓄銀行或分行代理處
近親無事到本行接洽
木士雙三派
派了寄

未曾讀過法文者概不考取
期月廿六七八開學一號住址
路一四三號章程即寄

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類



小說界消息

江紅燕主任之家庭雜誌。現已預備竣事。準陰曆正月出版云。聞將有華報出現。主任者即為本報編輯郭元覺君。郭君別署覺園。

游戲世界自二十四期起。內容又有改組消息。星期自來年起。有停辦之說。

小說

誤會 (續)

却說姜文華是省立中學裏的學生。學問既好。人又漂亮。他妹子秀娟在蠶織校裏讀書。替他介紹了一個朋友。芳名王素英。是秀娟的同學。品貌娟好。人材出眾。他們倆自從結識之後。情好甚篤。誰知不到兩月。竟發生了這樁事情。說也好笑。原來這天歌舞臺裏聘請了一個鼎鼎大名。姜文華就同秀娟去看戲。剛要入座。忽見那邊包廂裏坐着男女二人。唱唱私語。不覺吃了一驚。原來那女的不是別人。正是王素英。男的不知是誰。這一氣非同小可。再看那二人兀自離那台上角兒。一睬都不睬他。他那裏有心看戲。又不好對妹子說明。勉強忍住下來。好容易挨到十二點鐘。急急同他妹子。跑回家來。恨恨地寫信去責問他。不曉

得他在寫信的時候。正王素英深圍飲泣的辰光。為什麼呢。原來他哥子新近在法國回來。很喜歡看中國戲。這天因歌舞臺裏有好角兒。就同素英去看。所以姜文華兄妹來時。他也並不留心。及至開幕後。他們倆出來一看。文華同一個女子。在馬路上走着。素英却看不清楚。只當是文華的情人。回到家。足足哭了一夜。第二天起來。眼睛腫得和胡桃般大。也不到校中去。心中怪氣悶的。坐在房中發怔。心想姜文華這個人。真是溫柔不過的。什麼昨天我明明見他同一個女郎行走。我又不是眼花。決不為着錯的。唉。可見男人的心。最易變更。叫人摸捉不定呀。他正在出神的當兒。猛抬頭見僕婦送上一封信來。一看是姜文華的責備信。不覺又好笑。又好氣。笑的是他誤會。我分明同哥子去看戲。他竟當我有外遇起來。氣的是他未免太看輕我了。我與他相交二月。真是如膠似漆。雖不能說到三三度。也未必在沸度以下。我這願心他也應該知道的。什麼忍心下這樣決絕話來。我昨天不是見他同女子行走嗎。想必是他的情人。他既別有眷戀。當然不把我放在心上。莫非他有意拿這樣話來誣蔑我。好叫我氣起來。和他脫離關係。那時他可以正式同那女人交友。唉。姜文華你也太狠心了。戀新棄舊。果然是尋常人的本色。不過你也該體諒我愛你的心。萬不該拿這樣輕薄話兒。來誣蔑我。我雖算不到真情女子。也決不肯做那沒廉恥的勾當。但是我雖無心自問。並無過失。畢竟要剖白一下子。並且見個水落石出。究竟誰是負情。說到這裏。聲音漸漸低下去了。

次日素英到了校中。一見秀娟。劈頭就問你哥哥有情人嗎。秀娟聽了不曉道。這是什麼話呀。素英氣忿忿拿出文華給他的信。並將戲院門前。看見他與女人同走。及誤會的話說了一遍。秀娟先看看他哥子的信。心中暗暗詫異。後來聽見素英的話。不覺驕然一笑道。妹妹。這是雙方誤會的呀。那一天不是我同哥哥去看戲的嗎。你誤會是他的情人了。素英道。你這話真的嗎。秀娟道

我那裏敢來騙你呢。素英聽了。笑了笑道。這是我該死。冒犯妹妹。請你不要見怪。不過在文華面前。還要請你說明才好。秀娟道。這個自然。說罷。相對一笑。

光陰迅速。這天正是星期日。公園裏坐着男女二人。並肩低語。情意纏綿。只聽那男的說道。好姊姊。請你不要見怪。我自己深深悔過。果得你哭了一夜。你能夠原諒我嗎。那女的睜了他一口道。誰要你陪不是呢。橫豎我們倆的愛情。絲毫沒有損失。反而於精神上愈加固結了些。說着嘻嘻一笑。那男的俯下頭去。與他親親的接了一個吻。

自己的罪愆——環境的罪愆

松廬

洪志傑是一個留法學生。他在國內大學求學的時候。就很熱心社會。奮身救國。在五卅運動那年。奔走聲嘶。無論開會。演講。遊行。他總沒有一次不是首先加入的。有時得着開時。就做兩篇演說。在各報刊載。總無非說現在的財政怎樣窮。官僚怎樣腐敗。軍閥怎樣操權。議員怎樣卑鄙。有時做得慷慨激昂的時候。就拍案的大罵。說我如果將來涉身政界時。總要烈烈轟轟的。做一個官僚中的模範。至於他的談話。開口總說現在的社會是黑暗極了。閉口總說現在的國家是窮弱極了。像我輩這樣青年。當負有改良社會挽救危亡的志趣。方不愧為中華民國的國民呀。他的言行如是。所以那輩教員們沒有一個不說他是模範學生。同學們也沒有一個不讚他是大好青年。沒多幾時。居然轟動全國。盡都知道他是一個愛國青年了。

過了兩年。洪志傑在國內大學畢業了。畢業之後。就到法國留學。他在國內的時候。就那般熱忱愛國。留法之後。就倍注意那駐法公使程德全。對於他的一舉一動。無不詳加偵探。後來居然被他探得借債賣國。私訂條約種種劣績。因此就憤憤暗殺公使的心了。不過他的作事。很是秘密。對於朋友們。從未提起一句。所以以他那心志。除了他自己。再沒有第二個人能夠曉得。我寫到

這裏。有人要問我道。你怎樣能夠曉得呢。這一問可把小子問住了。我只好回道。要是我不曉得。那麼。這小說如何能成功呢。一笑。

有一天。法國各大報紙。都登着一段專電道。『華國駐法公使程德全。因手就捕。為一華人。』第二天接着載道。『暗殺程公使者。為華國留法學生洪志傑。自承為國誅奸。無人指使。並宣布程公使駐法種種劣績。』第三天接着載道。『暗殺程公使刺客洪志傑。法國當局認為國事犯。有從寬說。旅法華人亦一致謀救。』再過兩天。歐美及本國各報。也都載着這段新聞了。旅歐美的華僑。和本國的國民。都紛紛打電報呀。請律師呀。一致相救。所以沒有兩個月。洪志傑竟安然無事的開釋了。

再過兩年。洪志傑畢業回國了。外交總長伍廷芳。知道他是個愛國好學生。就聘他去當秘書。他為人本來是很能幹的。沒多幾時。就由秘書而逐步升至次長。在這時候。適值內閣改組。他就由次長而得進為總長了。他膺職的第二天。就發一個通電。宣布外交方針。洋洋二千餘言。說得切中時弊。全國的國民見了。無不稱手稱幸。就是各報的輿論。也都道外交得人。將來一定能夠除舊布新。使得增高國際地位。所以就大家拭目而觀他的新政策了。

「近朱則赤。近墨則黑。」這兩句話。真是一些也不差啊。洪志傑自從入了極混亂的政治舞臺後。一天到晚。所交結的。無非是卑鄙議員。醜態官僚。所以沒多幾時。把一個頭腦清新熱忱愛國的洪志傑。一變而為卑鄙醜態奸佞賣國的洪志傑了。他這時候。借軍閥勢力。以鞏固地位。獻媚外人。以冀得借款。真是倒行逆施。無惡不作。那報紙上的輿論。也漸漸的反對了。最後一次。竟與某國秘密訂定借款二千萬以全國鐵道作抵押品。這個消息。經報紙宣傳。引起全國的國民。紛紛通電反對。後來畢竟民意戰勝了軍力。總統下了一紙命令。撤職查辦。他到這時候。竟覺悟

其學多世遠

年於等新論以爲

大前門香烟
英華英美烟草公司
總經理

東亞酒樓廣告

本樓二層樓中菜三層樓西菜治菜
精美侍應周到 倘蒙惠臨自當竭
誠歡迎

本樓電話中央九〇七

枕亞
新編 天嘯殘墨 定價
八角

天嘯先生文字淵潤作金石聲是書爲其介弟枕
亞所編集其十年來新舊得意之作得十萬餘言
精印一厚冊茲將本書要目列下

●卷一
墓苑今古文 吟集

●卷二
筆記 儒庭談乘 粵西遊記 天涯淪落人印語

●卷三
說部 湖上白日記 鶯鶯夢劇本 焚蘭恨彈詞

●卷四
雜著 斷簡一束 弄翰餘譚 聯語偶錄 雜

雜著 斷簡一束 弄翰餘譚 聯語偶錄 雜

全鵬海虞徐子天嘯枕亞昆仲於海上五載於茲矣天嘯機緣筆所
 刊金石諸君上規漢法亞則以小說鳴於時每出編遡瀟然行國
 過人皆詢倘雅興人耳訥者亦不出諸口世以方陳氏二敘良非
 長而參述餘暇尤喜隨所謂悉針垂露之異奔雷墜石之奇鴻飛獸
 定偶例如左
 代定偶例如左
 丈二尺六圓
 橫幅
 盤幅同
 堂幅
 半幅
 同屏幅
 如須聯述者亦可面議
 金箋加倍多紙不齋墨墨一咸
 天嘯金
 已未立春日
 天台山農訂

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and creases. A dark vertical strip is visible along the left edge, possibly indicating the binding or the edge of the book block. There is no text or other markings on the page.

小紀
說事
賊窟記

(五)

邱劍舒

局長大人鈞鑒。前上函諒邀垂察。惟未與商酌。致彼輩含怒。今者已允略減。只索五千元。并云寬限五日籌妥。與帶信人面言使得。等語。等日來受苦實甚。如居地獄。張先生已染病仙逝。倘不設法援救。則某某等八命。將同死於此。伏冀垂憫。俾出生天。感戴不盡矣。敬請

籌安

某某等叩

余以其函咄咄逼人。本不欲寫。奈被其制肘。必不免勉代書之。既畢。彼卷之於袖。乃脫吾額上圈。相將出門。然余受痛後。不覺四肢麻木。立暈於榻。媼送飯來。見余狀。大恐。急以藥油與余食。又敷於身。良久乃醒。驚魂雖定。亦無心於飯食。媼見余受苦。露憐惜態。勸余曰。先生不食。得毋飢乎。余不應。但搖手。媼取膳去。易水與余。鹽巾接額。痛異常。撫之。蓋已浮腫。一巨痕矣。嗚呼。彼賊竟虐吾至此。恨不能癢其皮食其肉也。是夜呻吟不已。媼數來慰我。并以茶水至。余感其誠。至於泣下。詰朝。欲起不能立。兩足疲甚。鏹已擦肉又腫。蓋昨天與賊捧拒所致也。精神疲倦作嘔。媼來。余謂之曰。余病不能食。請勿以飯飯我。爲我喚一醫來。實所深感。吾衣可脫往質之作診金。乞垂憫。媼曰。此誠難矣。此間秘密地。何能請醫至。彼知之。老身與先生皆不免。無已。代先生覓藥敷食。亦足以療。有心無力。幸勿見怪。余以其情理至當。不多問。既敷藥。痛少止。而伸屈都不能自如矣。嗟夫。吾何不幸而被困賊窟。受其荼毒。吾師更不幸。而死於其手。吾也如此。生死未卜。倘彼未得贖資。又當如何。以慘刑加我必矣。吾命其危哉。

余病後三天。精神敗極。額與脛皆腫而疼。老媼爲我市藥。然皆不效。不能食。日僅啜粥一盂。最苦者。則脚鏹緊絆。稍動卽痛。

楚不堪。余求婦曰。姥能爲我釘下鐵圈。俾免屬於創痕。俟平復。即當加之。吾決不逃。而累婦。况吾病若此。又烏能逃耶。婦盡發愁心。爲我解此。婦曰。此事誠不敢爲。且鎗不在余處。然固甚憐君之苦也。苟其來。當一告之。

未幾。二人果來矣。一見余。卽曰。汝真可惡。汝局長仍強硬如昔。汝父母僅允以五十金來。須知汝居此。膳費已不貲。五十金何濟於事。一塲心血。白得箇空。吾不爲也。余曰。我家固貧。言之屢矣。大漢不吾信。吾父母之允以五十金來。想亦假而應大漢耳。大漢毋寧放我。深感大惠。且不致重累大漢貧也。二人不答。余曰。大漢恕余。余額脛皆腫。獲病彌甚。余不敢求以醫治我。惟請卸吾脚鐐二三日。創愈。卽復戴。余身已極麻木。下牀猶苦。况走耶。余敢誓大逃。大漢其允許。灼英曰。得毋詐耶。余曰。有創痕見。何詐之有。灼英曰。苟汝逃。吾何獲。余曰。我決不走。請放心。灼英沉吟良久。曰。姑念汝苦。放汝二天。二天後無論如何。當加復也。隨命陸邦以鑰鑰。忽曰。此亦太疎。釋而足。當以而手代。灼英曰然。但鐵鐐不合加其手。可以繩絆之。陸邦又以繩反束余手。乃又出矣。臨行囑婦曰。日啓二次可矣。苟欲逃者。須告阿三。毋任脫也。阿三亦其黨。居窟守持。不外去。灼英之囑阿三者。蓋伊等將行劫去矣。時已黃昏。婦問余曰。君今天似大清爽。貴飯也否。余曰善。及食。余放量食數簋。余當時原非適胃。特欲飽食然後作逃耳。余前之千萬央求。去余桎梏者。以其必不允從。詎竟能動聽。誠余幸也。是夜。余乃思及逃之計策。但繩易脫。而足不良於行。苟偵騎一至。復何幸哉。然而怯懼心終不敵勇敢心。無論如何困難。當戮力爲之。毋再久羈賊窟。計定。乃以絆繩向窗嘴。不斷。斯時頗懷畏。復下牀。繞室尋思。至室隅。有小物觸余足。視之。玻璃片也。大喜。以爲冥冥中示余之生路也。

孫緯才新法
專醫花柳病

梅毒淋濁下疳橫痃等症秘方各埠函索附郵四分即送一冊
 德國聖藥
 六零六
 橫痃疥癬
 保險斷根決不特効新藥
 梅毒淋濁下疳橫痃等症秘方各埠函索附郵四分即送一冊
 德國聖藥
 六零六
 橫痃疥癬
 保險斷根決不特効新藥
 梅毒淋濁下疳橫痃等症秘方各埠函索附郵四分即送一冊

消寒俱樂部

別恨

覺園

別而云恨。何如勿別。殆有不得不別者存焉。則其恨之所在。當不屬別者。特恨使我別者也。使我別者何。別之原因是已。故別恨者。非恨其人之無情。而遽與我別。乃恨其事之偶值。致與我別耳。是普通之恨。恨對我者也。離別之恨。恨第三者也。但第三者不屬於事。則屬於人。則所恨者人。特非對我之人耳。以此足知恨在第三者之事。或人也。或謂不然。亦有恨在相對之人者。知我不願與之別。又無第三者之事。或人介入其中。而彼竟絕然舍我以別。則所恨豈非在對我者乎。殊不知之所謂恨者。非恨也。乃怨耳。蓋我不願彼之遽別。而彼竟不顧我之長恨。我則怨之矣。恨何爲哉。是又非雙方互有不忍離別之情時。不得認爲別恨也。如屈原之別君。行吟楚澤。在原固不願別。而君則放之使遠。怨也。非恨也。仁傑之別親。悵望白雲。在傑固不願別。而親亦未嘗驅之使出。恨也。非怨也。他如對陌頭楊柳而思夫婿。悵重九茱萸而憶弟兄。其使之追念之原因。不在對我之人。而在第三者之人或事。亦恨也。非怨也。然則別而云恨者。必雙方有不

忍離別之情。受第三者之影響。使之離別耳。

斯誠爲別恨之定義矣。

別恨

黃飛虹

黃飛虹

消寒俱樂部。第四期徵文。是徐天嘯先生做的。題爲別恨。我讀了這個題目。很是疑悶。細思這兩個字。恨是怨恨悔恨。這別字的解釋。却是多了。應當依着那一個解釋。做這題呢。

這別字的解釋。有離別。死別。辨別。合那當非字解。另字解的別。五個解釋。依第一解釋。這題則當作臨離別時的怨恨。或悔恨做。依第二解釋。這題則當作將死別時的怨恨。或悔恨做。依第三解釋。這題則當作什麼爲恨。什麼非恨。什麼類似是恨。而實不是恨做。依第四解釋。這題則當作非要怨恨。或非要悔恨做。依第五解釋。這題則當作不是怨恨。或悔恨這個。原是另有所怨恨。或另有所悔恨做。

這題既有這麼一些。解釋合疑難。然則這題。應當怎樣做呢。我委實決斷不了。所以我還是詳詳細細的寫出來。請問請問徐先生。這題到底應當怎樣做。再投稿罷。

奇遇

劉昌模

張三與李四。是很要好的朋友。每遇則互相嘲謔。隨七嘴八舌的說些不稽之談。可是張三想明天是大年初一了。我欲走大路去出行。就恐怕遇見了李四。說出不吉利的話來。豈

義務通信

木公兄星期日下午二時能顧我一談否
松廬
刻滬兄函悉覆函並敵報六份已付郵矣收到者
松廬
覆我是幸
劍濡先生鑒賜書收到謝謝
松廬
逸梅兄鑒雲刊單本事項待明春發稿
枕亞

不打境來頭嗎。我還是走小路去的好。那曉得李四也怕元旦出行。在大路上遇見張三。發壞利市。所以走小路去躲避他。那樣一來。張三與李四。就在小路上碰個正着。張三問道。倒運鬼。你往那裏去。李四笑道。失時鬼。你也走小路來了嗎。真是奇遇了。兩人說了之後。就拱手作別。各自往親友家去拜年。且說李四正要走小路躲避張三。不料就與張三碰頭。又想等到回去時。張三必定走大路了。我却由原路回去。免得與他會面。豈知走到小路上剛才相遇的地方。又見張三迎面而來。兩人又大罵倒運鬼失時鬼而去。到了初二日。張三就說昨天出行。遇見李四。罵我失時鬼。好不吉利。我今天無論如何。真不走小路了。而李四也說張三在小路上罵他倒運鬼。今天却要走大路了。那知道他們兩人。不約而同的又在大路上邂逅相遇。如是天天一往一來。走大路也遇着。走小路也遇着。張罵李倒運鬼。李罵張失時鬼。都破口而出。足足互罵了一年。

元功効速立可斷根金針（花柳病消滅法）詳述個人經驗

藝林

● 廬父先生惠我滬江風月傳
展誦一過感佩交縈敬賦四
絕奉酬雅意卽希正之

人到中年感慨多。香消酒醒意如何。江郎一
管生花筆。絕似燼犀照愛河。
悲歡離合具深情。眞僞由來未易明。人世押
衙能有幾。祇應談笑逐風生。
琵琶彈出四絃秋。紅粉春衫淚暗收。得遇當
時白司馬。潯陽江上不胜愁。
廿年不作滬江游。萍跡無端又此留。鴻爪雪
泥渾不似。祇應熟讀晉陽秋。

筆
削

蘇臺見聞錄 (續)

竊門外有鄉人名章晉高者。世業佃。晉高之祖。若父。咸佞佛持齋。晉高自結胎以至出生。從未一嘗葷味。俗名爲胎裏素。相傳功德最大。晉高善居積。一家溫飽外。頗有餘蓄。子孫俱已成人。足以自食其力。晉高出其所

厓父實文

至丘旁焚化紙錢。求其金銀等器皿以借用之。約日而送還於丘旁。轉瞬卽沒。後之借者多不還。是以停止出借矣。其丘高可六丈。占地可七十方丈。狐類常出沒其中。

艷集

宣南佳話

心艮生者。宜南俊士也。暮京塵詠。覓訪林亞西女史。嘗數訪而不一遇。恨極生嘆。忽出妙策。一日。作長書致亞西女史。備述生世飄零之苦。竟其歷述之概。與女史相出一轍。亞西女史閱之淚下。維心艮生不詳其地址。亦無從答覆。後心艮之友西江歐陽君。造校書莊閣。適其出唱。見桌上有悲詞一段。乃其親筆。讀之則令人淚下。正值傷懷之際。校書已回。急奪其稿。并加種種安慰。謂歐陽曰。享終身之快意者福人也。抱終身之幽怨者慧人也。妾將搔首問蒼天。其詞云。嗚呼。生生世世。總留未了之緣。色色空空。多成幻想之境。精衛乏術。恨海難填。燭石無靈。情天莫補。自古紅顏。多埋黃土。從來名士。難得風流。來日茫茫。何堪以了。古今多少不平。妾獨何悲哉。歐陽以稿示心艮生。生遂存之。亦不告以隱。此所謂有緣千里來相會。無緣眼前費思量者也。

諧海

吾友東越許處父性奇慧好古文不讀秦漢以下書沈湎左孟莊騷之學得其神髓今倦游返滬甯無以活而文亦益工余憐其窮而佩其文之工也強之納文爲寢饋例如左
 百五十元 傳記一百元 序文四十元 駁語二十元 小品每篇五元 聯語長聯二十元
 短篇五元 小說文盲每千字五元 白話每千字三元 駢文詩詞及新體文均不作

見聞偶錄

余邑有娶妻者。既至岳家。相見後。入席飲酒。有禮生在旁叫令。挈杯。新郎忽起立離座。望外而走。旁人阻問曰。新郎初來。設席相筵。何問禮生一叫而遽走耶。新郎答曰。我酒未入口。而禮生叫令卽回。我雖不走。亦無趣矣。聞者皆大笑不止。

滑稽算學

六加六爲一。六加六是十二。爲一打。
二加二亦爲一。四季爲一年。
八減一亦爲一。七日爲一星期。
六去一爲無。譬如樹上有六隻麻雀。打殺
了一隻。則五隻皆飛去。故等於無。
二乘四爲二。譬如八人打麻雀牌。則成爲二
桌。

花史

大醫。建屋三楹。小樓一。內供各種佛像。大小不等。數約百餘。滿列屋中。而樓上所供諸像。則爲玉皇大帝及天神天將。晉高則日坐其中。念懺不輟。時年已七十餘矣。每晚

愛葵子筆記

D.
G.

膠東平度村。有名刁古莊者。住戶三百餘。東南數十步。有一荷花池焉。村人名之荷花灣。面積約一方里。每至夏日。荷花盛開之際。四方十里內。羣趨觀荷花。壬戌之夏。灣中忽生雙頭蓮。一梗而雙花。於是四方來觀者。尤爲擁擠。據云。此灣在清某朝時。曾生一雙頭蓮。後即有一進士出其莊。今生一枝。不知又將有何等之偉人產於此莊矣。姑誌之。以待將來。

▲古墓

客歲秋。店子村有一工人掘土。忽露一洞。黑暗不可見底。回家取梯簍火而後進。及底。始知爲古墓。棺木已朽。而四週之磚牆。仍甚堅固。老二進。甚爲宏暢。尋之。無他物。只燈籠與劍各一。彼乃取以上。而火已滅。然所得之燈籠。乃大亮如電燈焉。今燈籠尙存。劍則已售於人。聞售價僅得數元。殊爲可惜。蓋此劍芒光四射。人極不敢直視。誠世之所謂寶劍也。

▲馬家姑

我村南之馬家村後有一丘。曰馬家姑。相傳爲祝英台梁山泊之墓。據云。當英台下嫁馬三公子。至馬家村後。經山泊之墓。急命停轎。出而祭之。忽而颶風大作。墓裂。風息。墓如故。而英台則沒。後不知何朝名之曰馬家姑。又云。數年前若有處弔等事者。可

●十年夢影錄

東越許廬父著

愛媛媛

愛媛媛其始嘗爲山梁派。作沿途拉客之生涯。厥後升入么二。復由么二遷喬爲長三。初懸牌於三馬路。間津者頗不乏人。率皆舊時老主顧。大抵販夫走卒一流人。媛媛自以身價高。不屑與若輩伍。頗夷視之。衆咸絕足。顧孰魏旣去。而生張弗來。媛媛之庭。空可羅雀。媛媛大懼。遷之吉慶坊。改名愛寶寶。生涯稍盛。而馬齒日增。紅顏漸老。卒至逐漸衰微。一蹶不振云。

叢
談

● 旅粵瑣談

林紹樞原稿
張乙廬潤詞

旅粵瑣談。盡於此矣。是編本擬分風俗物產人物名勝文獻摘錄數類。以所得無多。而人物文獻。采集尤難。且人事倥傯。未遑詮次。姑俟異日。續有所得。再爲類別。更有在粵時與友人唱酬之作。頗多佳構。用錄一二。以留鴻爪。且爲吾書之尾聲。

江蘇黃煒君。字鍾杰。年十九。與惺禪萬起諸君。皆爲少年雋秀。黃君才思敏捷。下筆千言。尤工古文辭。嘗客粵東。任職粵漢鐵路。與友賭作消夏各體詩數十首。臨時而成。真異才也。今歲旅粵法麻。因新雨子範之介。邂逅鍾杰。態度翩翩。朗然如玉樹照人。性跌宕。一見如舊相識。偕至酒家樓。喚竹葉青來。縱論時事。動中肯綮。和子應潮樓